

# TRESENKÖNIGIN

## Texte und Chansons mit Seegang

ein Abend mit **Konrad Lorenz** (der von St. Pauli)

## und **Hafennacht** Trio

Kalle durchlebt im St. Pauli der Nachkriegszeit eine besondere Kindheit: dreckig, hungrig, spießig und versaut.

Als er und seine Konsorten älter werden, finden sie in der Hafenkneipe „Zur Kuhwerder Fähre“ einen Rückzugsort. Hier, in der Hafenstraße, thront „Tante Hermine“ auf einem besonders hohen Barhocker über allem, arthritisch, ironisch, plattdeutsch: die Tresenkönigin, das ‚Tageblatt des Hamburger Hafens‘.

Ihre Gaststube bietet den Jungs das vermisste Wohnzimmer, den experimentellen Biertresen und die Rampe zur großen weiten Welt.

Mit ‚Rohrkrepierer‘ ist ein Kiez-Roman gelungen, der nicht nur die Hamburger begeistert. KONRAD LORENZ liest aus seinem Buch....

Dazu und dazwischen geht das Trio HAFENNACHT mit Chansons vom Wasser auf Kurs! „Kleine Hamburger Weltmusik“ nennen sie das heute Abend: Uschi Wittich (Gesang), Erk Braren (Gitarre) und Heiko Quistorf (Schiffertastatur) ...lieben die See und sie liebt sie auch!

Sie spielen mit unverwechselbarem Sound jene Lieder, die die Bilder des Buches lebendig werden lassen und schaffen eine echte Hafenkneipe-Atmosphäre... (die einen mit der Tresenkönigin anstoßen lassen wollen...)

## zum **Hafengeburtstag**

(ohne Gedränge)

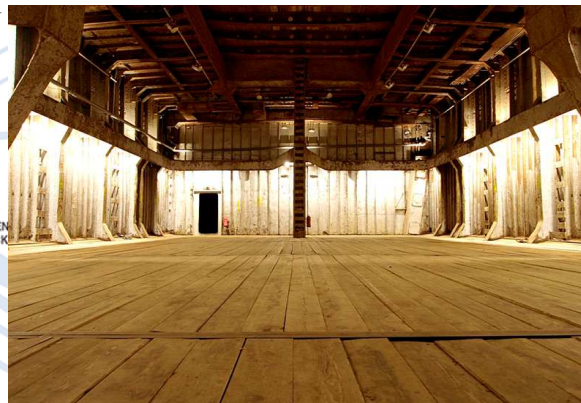
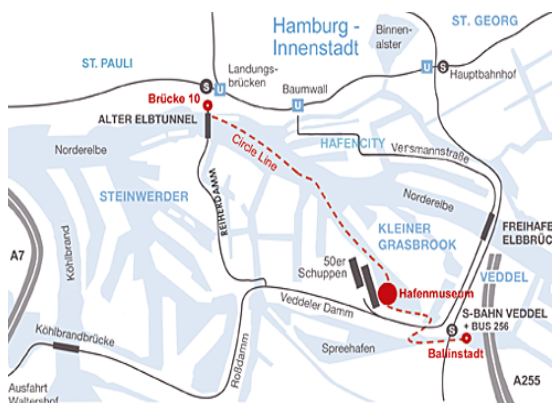
**am Samstag, 11.05.2013, 19 Uhr,**

Anlässlich der Kunstaussstellung MARITIME IMPRESSIONEN (5 Künstlerinnen, 50 Bilder)

# auf der MS BLEICHEN, Luke II



**Australiastrasse, Schuppen 52A (Bremer Kai am Hansa Hafen)  
20457 Hamburg Veddel**



**Mit dem PKW über HafenCity und Veddeleer Damm Richtung Köhlbrandbrücke. Beschilderung „Schuppen 50 – 52“ folgen, Kostenlose Parkplätze sind vorhanden.  
Alternativ S3/31 bis Veddel/Ballinstadt (Ausgang Hafen) und 15 Minuten Fußweg.**